

**LIGNES, MOTIFS ET COULEURS:
CRÉATION D'UNE ŒUVRE À LA
MANIÈRE DE
NIKKI FARQUHARSON**







QUI EST NIKKI FARQUHARSON?



C'est une artiste graphiste née à Londres en Angleterre.

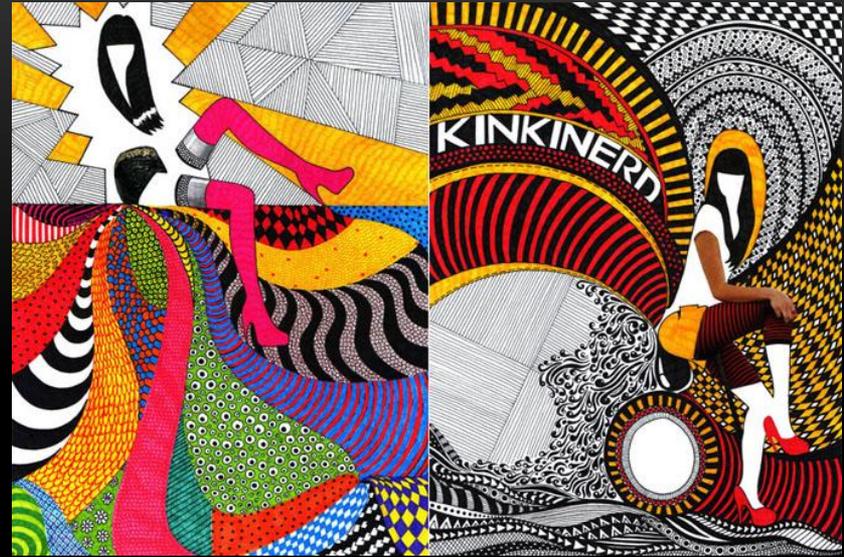
Elle a étudié à l'université de Londres en design et graphisme et elle a terminé ses études en 2008.

Elle se spécialise dans les illustrations colorées et abstraites ainsi que les motifs colorés.



Toutes ses œuvres sont faites à la main à l'aide de crayons à mine et de feutres, papier, carton, papier à tracer, feutres à pointe fine, etc. Parfois, elle utilise la table lumineuse.

Cette technique lui permet un bon contrôle du produit fini.
Elle fait toujours un croquis préparatoire.



Elle a réalisé une série d'œuvres inspirées des photographies de femmes dans des revues de mode.

Elle a voulu intégrer les femmes à l'environnement.

Elle font maintenant partie de l'œuvre et ne sont plus des accessoires.

Elle a créé des œuvres pour plusieurs compagnies comme:

MAC Cosmetics

Benefit Cosmetics

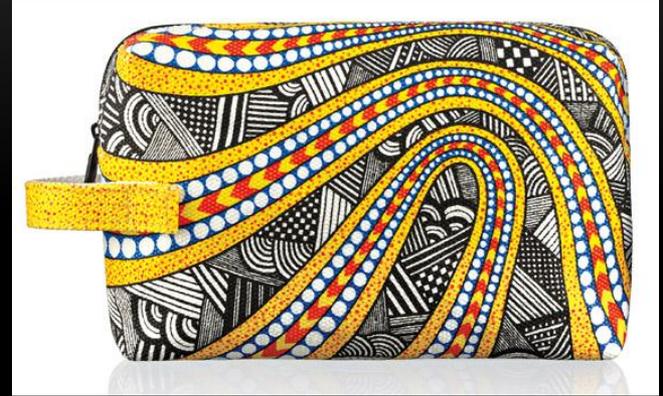
Adidas

Fujifilm

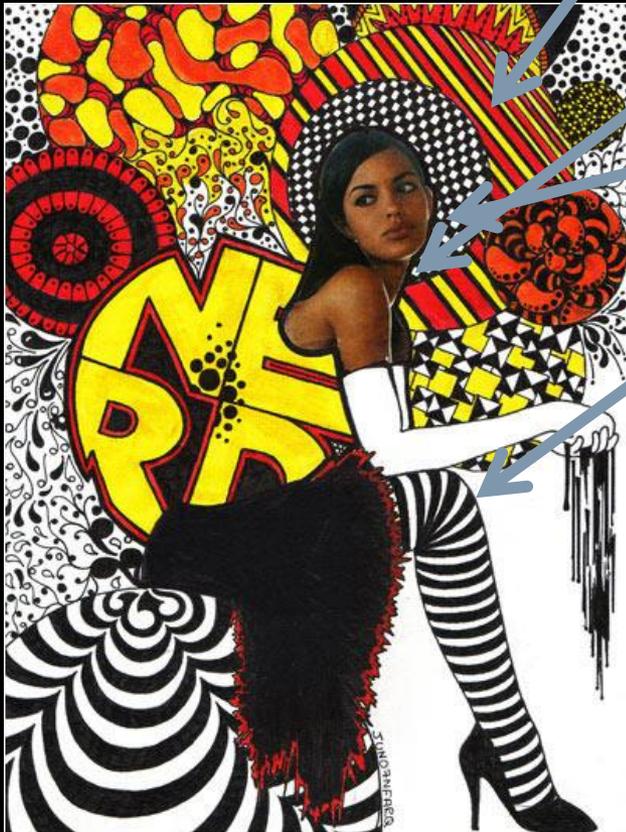
Sims Snowboards

Malibu Rum

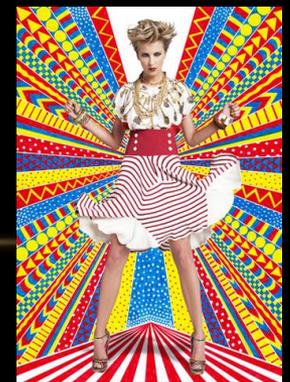


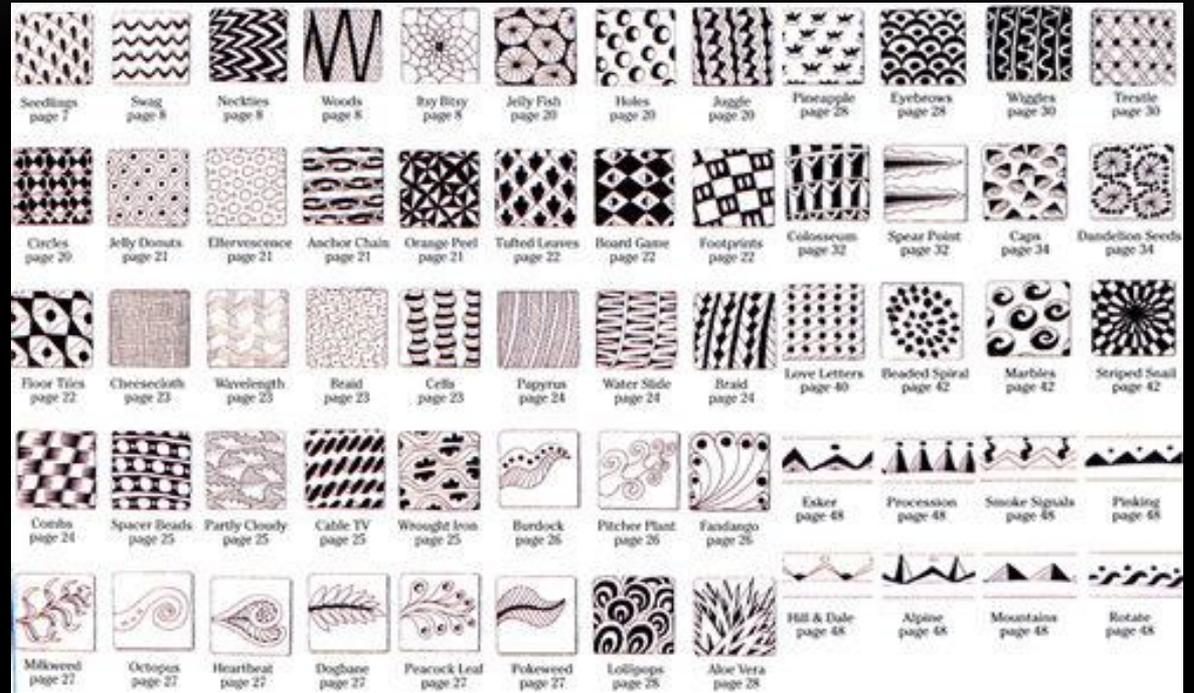
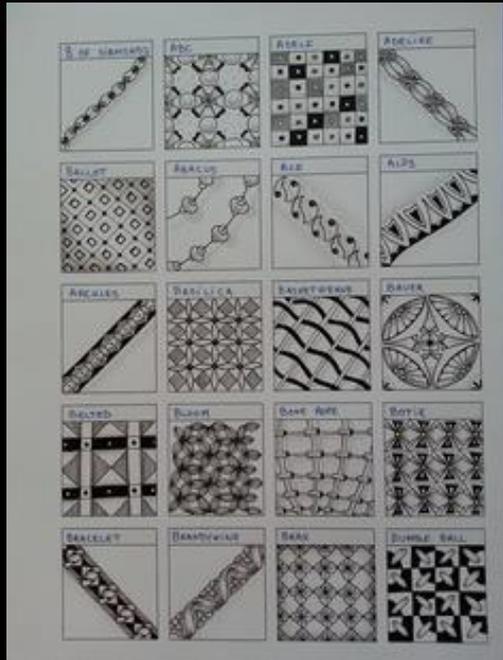


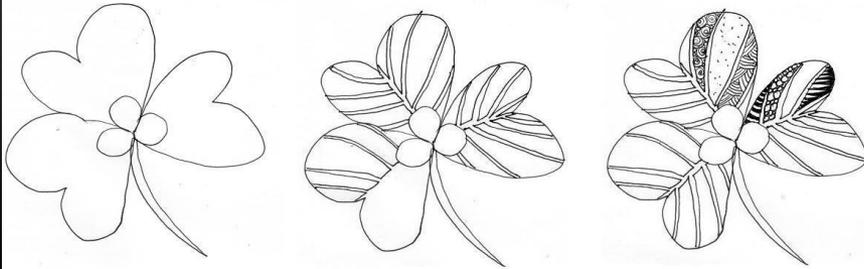
- Elle aime transformer les images sobres en œuvres vibrantes avec des motifs, des couleurs et des contrastes hallucinants.
- Son processus débute à partir d'une image comme celles qu'on retrouve dans les magazines. Habituellement un corps humain, un corps de modèle de mode.



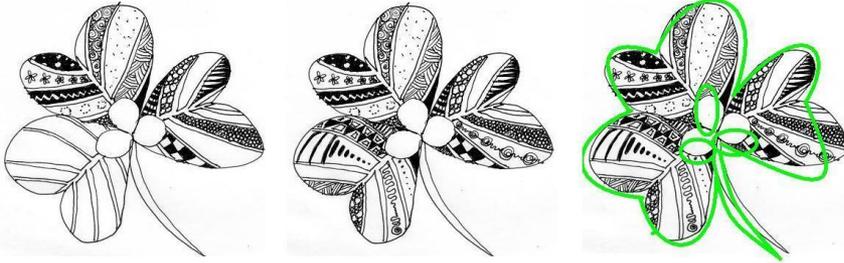
- Certaines parties du personnage sont collées (découpage d'un magazine) et d'autres sont dessinées (télé luminescente) à partir de l'image originale.
- On peut aussi décider de tout simplement coller le personnage au complet et tout simplement créer un environnement tout autour.



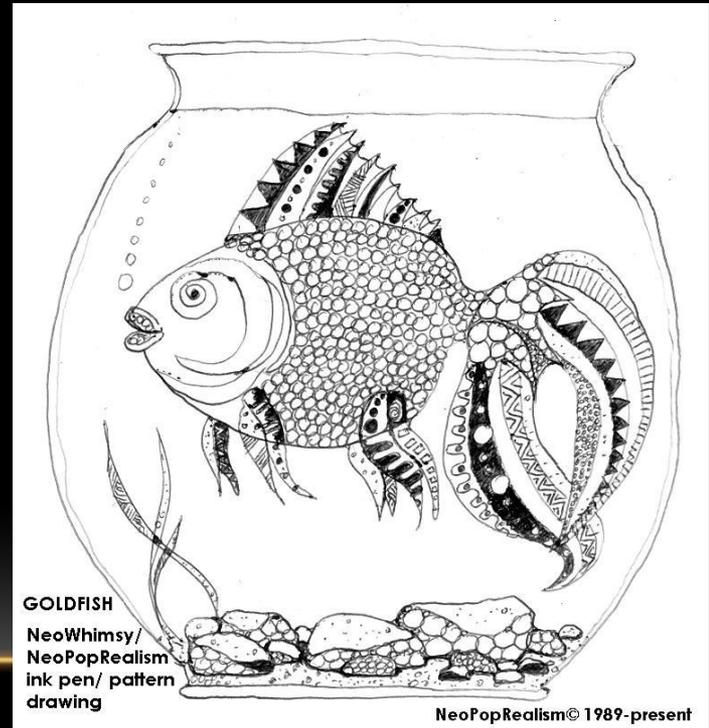




SHAMROCK - NeoPopRealism ink pen pattern drawing step-by-step



NeoPopRealism © 1989- 2013



GOLDFISH
NeoWhimsy/
NeoPopRealism
ink pen/ pattern
drawing

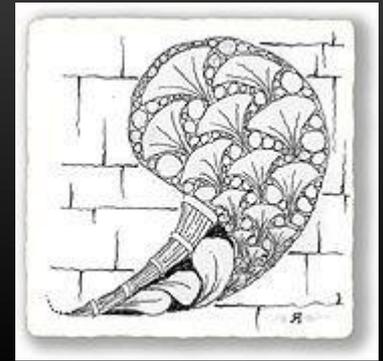
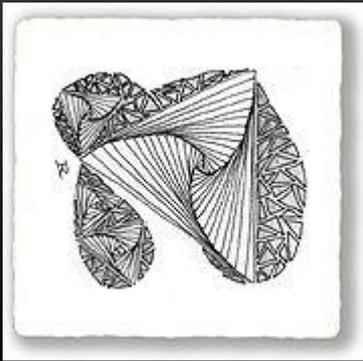
NeoPopRealism© 1989-present

LES «ZENTANGLES» DE RICK ROBERTS ET DE MARIA THOMAS PEUVENT AUSSI ÊTRE UNE SOURCE D'INSPIRATION.

En 2003, Roberts et Thomas présentent , sur Internet , un système pour permettre à qui le veut bien de dessiner pour créer un moment de réflexion, de ressourcement, de détente.

- Ce sont des lignes, des formes, des motifs répétés.

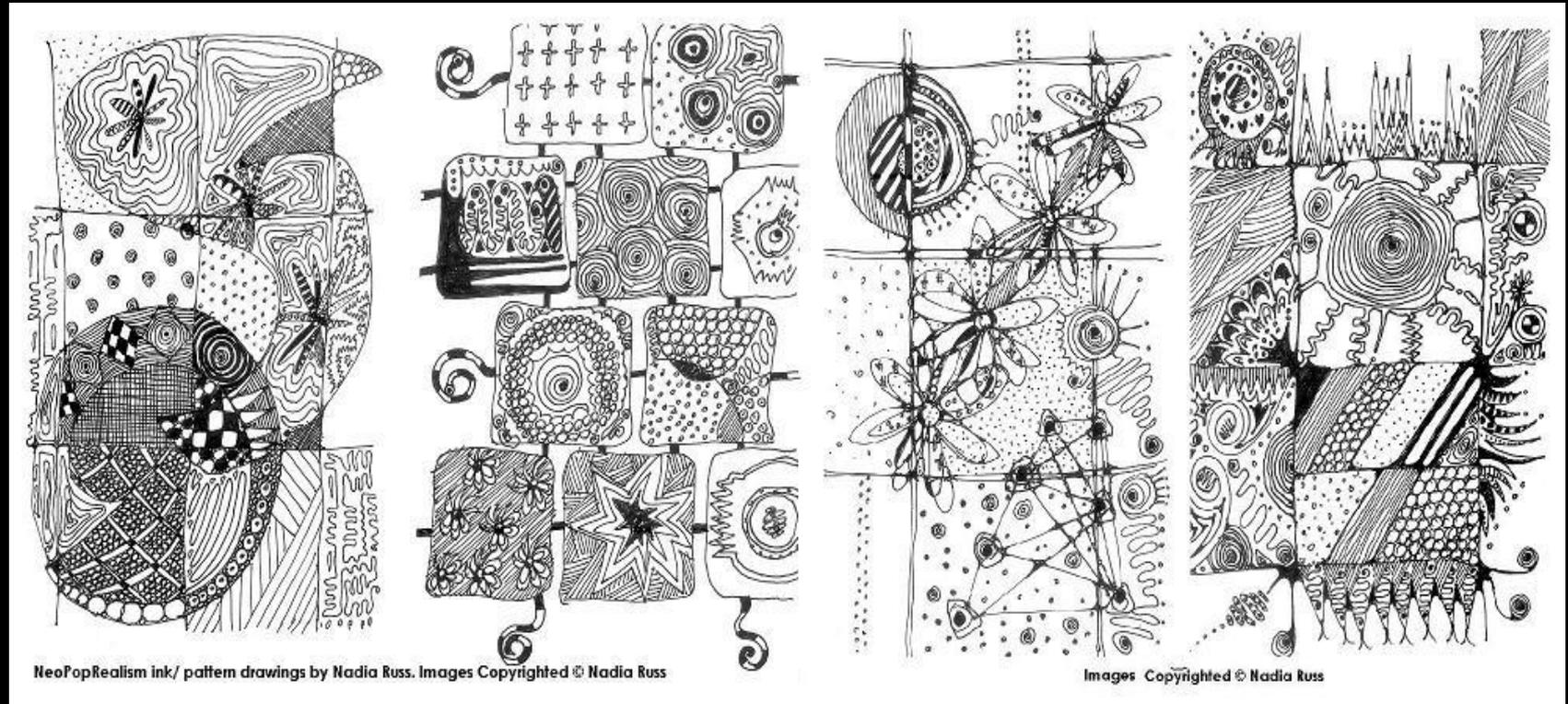




Zentangles



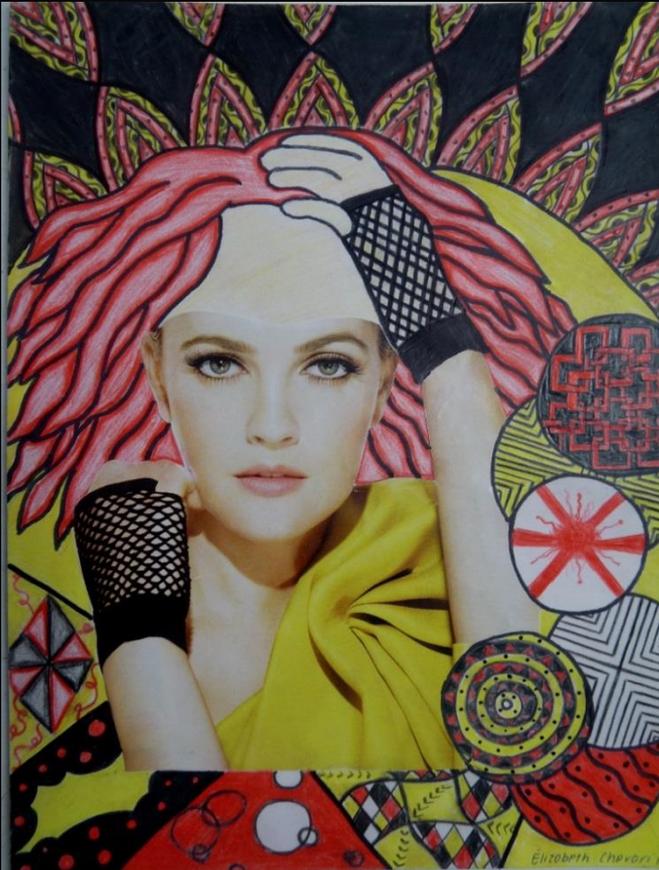
Nadia Russ



NeoPopRealism ink/ pattern drawings by Nadia Russ. Images Copyrighted © Nadia Russ

Images Copyrighted © Nadia russ

VOTRE PROJET



- Faire une recherche d'images dans des revues de mode ou de sport.
- Trouver un personnage qui sera à la base de votre projet.
- Créer, pour votre personnage, un environnement imaginaire dans lequel on retrouve une variété de points, de lignes, de motifs.
- Vous devez utiliser certaines parties de votre personnage que vous collerez sur votre travail comme dans les œuvres de Mme Farquharson.
- Vous pouvez choisir d'insérer certaines parties de votre personnage collées et d'autres dessinées.
- Vous devrez faire l'ensemble du dessin à mine, puis retracer avec le pointe fine à encre noire. Ensuite, vous pourrez choisir certaines sections où vous ajouterez de la couleur aux crayons de bois ou au feutre.
- Vous trouverez un rappel des notions vues en classe au sujet de la ligne dans un des documents que vous pouvez télécharger sur la page web et dans vos notes de cours.
- Éléments évalués présentés en classe et dans la grille d'évaluation.

